

“JOCES D’INFANTS”

TORRE VELLA. SALOU, TARRAGONA 1994.

Fer i dir en les escultures de Martí Rom. Arnau Puig

Quin seria el moment aquell en el qual l'home comença a parlar?, O a jugar? Com li agrada de dir a en Martí Rom. Moment especialment interessant perquè és aquí on deu néixer la creació. Abans, no hi havia res; després, hi serà tot. Però, com devia començar la cosa? Allò que hi ha deu suggerir allò que pot arribar a ser. I, quan ja hi ha quelcom, la idea que te'n fas del que hi ha t'aconduïx cap a una altra possibilitat de fer.

No és així, Martí Rom, com treballava el teu amic Joan Miró? I com treballes tu mateix. Què emocionant és això de ser artista! Com aquell qui fa un vers: agafes les paraules, les coses, els colors, els sons, per als altres, les que tu escolleixes –perquè ningú t'obliga que n'agafis una més aviat que una altra-, les arrengheres segons la teva intenció i, quan et sembla que allò que has fet expressa el que volies dir ja tens el poema! (l'obra escultòrica, és clar, per al teu cas).

És el que tu fas, Martí Rom; perquè en allò que hi ha només cal fer-li expressar allò que tu li comuniques. Fer art consisteix en això: que les coses (les paraules, els colors, els sons) facin evident, exterioritzin, allò que tu sens o que tu penses. O, si no és així que la gent observi el que tu fas; agafes unes fustes o uns ferros, o qualsevol altra cosa. L'observes. En observar-la te n'adones que et provoca, que et fa dir o pensar coses que no tenies presents en aquell moment però que sí, ara ho veus clar, et bullien per dintre. Et limites, doncs, a posar-les de manifest, que es manifestin ben clares aquelles coses, aquells pensaments. I arribes a la conclusió que aquest món nostre és un immens munt de materials perquè tu t'expliquis, diguis la teva sobre el que et sembla; puguis opinar, que en realitat és l'autèntic sentit del “dir la teva” que, ben cert, per això està fet el món. I tú, Martí Rom, ho has assolit. Amb un avantatge: que tu saps llegir, saps adonar-te del que els altres ja han dit, pensat o fet, i tu pots servir-te'n, modificant-ho i afegint-ho a la teva de les maneres de fer.